

Ficha Nº: 232-PRS/24-0002-00035

Data: 26.01.2024

Município: Lajeado, Rio Grande do Sul

Localidade: Centro

Denominação do Bem: Casa Born

Endereço/Localização: Rua Osvaldo Aranha

Proprietário original: Júlio Frederico Born

Proprietário atual:

Uso original: Residencial

Uso atual: Atualmente abandonada, anteriormente tinha uso residencial.

Latitude: -29.471727

Longitude: -51.967021

Erro Horizontal:

Proteção Existente: Municipal, consta no Inventário do Patrimônio Cultural do Rio Grande do Sul, Lajeado, de 1992.

Proteção Proposta:
() GP1 - conservação rigorosa
(X) GP2 - conservação intermediária
() GP3 - conservação volumétrica

Bens Móveis: Não possui bens móveis.

Observações:

Foto:



Figura 01: Casa Born
Data: 26.01.2024

Valores estabelecidos ao bem:

Estado de Conservação	Estado de Preservação	Potencial de Conservação e Reuso
() Muito bom () Bom () Regular	() Preservado () Pouco alterado (X) Muito alterado	() Muito bom (X) Bom () Pouco



M01 - BENS EDIFICADOS

Inventário

() Precário (X) Risco de desaparecimento	() Descaracterizado	() Inviável ao reuso
OBS:	OBS.:	OBS: A edificação está na cota 22m, sendo atingida com mais frequência pelas enchentes.

Histórico:

Edifício construído em 1922, por Júlio Frederico Born, sócio da Navegação Arnt.

Júlio e a esposa Maria Emília residiam no pavimento superior e mantinham um comércio no térreo, a Casa Born.

Neste prédio também funcionou a agência do Deutsche Bank, na então Casa Comercial de Júlio Born.

Posteriormente, a partir de 1999, o prédio foi sede da empresa Transportes de Mudanças Pinguim Ltda.

Em setembro de 1913, ocorreu um incêndio que danificou o prédio.

Documentação Iconográfica:



Figura 02: Prédio que em suas dependências abrigou uma série de empreendimentos.

Fonte: Acervo fotográfico do Arquivo Histórico Municipal de Lajeado.

Levantamento fotográfico atual:



M01 - BENS EDIFICADOS

Inventário



Figura 03: Fachada principal
Data: 26.01.2024



Figura 04: Fachada principal e lateral leste
Data: 26.01.2024

Imagens complementares (entorno, edificações):



Figura 05: Rua Osvaldo Aranha
Data: 26.01.2024

ANÁLISE ARQUITETÔNICA:

ENTORNO:

Localizada na área urbana, no chamado núcleo histórico, compõem o conjunto de edificações históricas do início da ocupação da área urbana de Lajeado. Está situada em uma cota baixa, de 22 metros, sujeita às inundações do rio Taquari. Essa região da cidade foi historicamente relevante por sua atividade portuária, assim muitas edificações foram construídas com a finalidade de dar suporte ao porto, tais como comércios, serviços e indústrias. Algumas edificações vizinhas também fazem parte do inventário, tornando a paisagem da rua Osvaldo Aranha um elemento importante a ser reservado.

IMPLANTAÇÃO:

Localizada em um lote de meio de quadra, medindo aproximadamente 24 metros de testada e 27m de profundidade, a edificação está implantada com a fachada frontal junto ao passeio público, orientação sul, sem recuo de jardim. As fachadas laterais possuem afastamento da divisa do lote e no fundo há uma área não edificada.

ACESSOS:



O lote é fechado por um muro em alvenaria. O acesso a edificação acontecia por portas na fachada principal, que atualmente estão fechadas com alvenaria para impedir o acesso, uma vez que a edificação encontra-se em abandono, beirando a ruína.

ESTRUTURA:

A estrutura e vedação é em alvenaria portante, com tijolo maciço rebocado.

REVESTIMENTOS:

As fachadas são revestidas em argamassa lisa de cal, cimento e areia, pintadas com tinta acrílica.

ESQUADRIAS:

A edificação não possui mais esquadrias.

COBERTURA:

A edificação não possui mais telhado, apenas a platibanda em alvenaria.

Planta de situação atualizada:

Imagem: Google Earth

Croqui / planta baixa:

Obs.: medidas aproximadas, mapa cedido pelo governo municipal.

Fontes:

AHML. Obras. Requerimentos. Documentos Avulsos. **Arquivo Histórico Municipal de Lajeado**. Lajeado, 1920.
AHML. Obras. Requerimentos. Documentos Avulsos. **Arquivo Histórico Municipal de Lajeado**. Lajeado, 1922.
PRETTO, Ana L. **A construção da memória através da preservação do patrimônio edificado: a possibilidade do direito moral de autor como instrumento acessório de proteção patrimonial**. 2011. Dissertação (Mestrado em Memória Social e Bens Culturais) - Centro Universitário La Salle, Canoas, 2011.

Locais pesquisados:

Observações:

